



La Balade
des 14 Fontaines



MONTEUX

Préambule

La consultation de l'inventaire des archives municipales dressé par Claude Chauvet en 1865 ne permet pas souvent de préciser la date de construction et la localisation des fontaines. C'est le cas par exemple de la Fontaine des Observantins (aujourd'hui disparue) que ces religieux auraient reçue de la Chambre Apostolique en 1955. Les archives attestent de plusieurs fontaines existant déjà au XVI^{ème} siècle.

L'eau de la plupart des fontaines de Monteux provient des sources du quartier Saint-Raphaël et arrive en ville par un réseau de canalisations vieux de plusieurs siècles. Du départ des sources jusqu'aux fontaines se trouvent de nombreux ouvrages de conduite et de répartition des eaux : bassins, salle voûtée, souterrain...

Le centre ancien ne compte pas moins de quatorze fontaines et de nombreuses fontaines ont été supprimées au fil du temps.

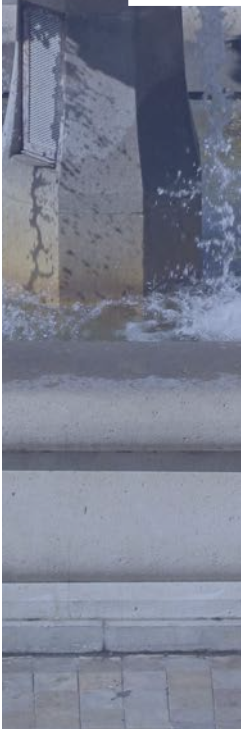
La Ville de Monteux a entrepris, depuis plusieurs années, la réhabilitation de ce réseau et remplace les canalisations à l'occasion de tous les travaux de voirie. Grâce à ces travaux, plusieurs fontaines coulent désormais plus abondamment.

Parallèlement, dans le cadre des aménagements urbains, la Commune a créé de nouvelles fontaines : Fontaine des Droits de l'Homme, Fontaine de la Place du Marché, Fontaine des Cœurs, etc.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 1



Devant l'**Hôtel de Ville**, vous trouvez *la Fontaine des Droits de l'Homme*. Construite lors de l'aménagement de la Place du même nom, elle a été inaugurée le 23 août 2002 en présence de Madame Danielle Mitterrand. En 2004, à l'issue d'un concours, elle a été surélevée par une œuvre sculptée de Noël Pourtal qui représente les peuples de la terre.

La Balade des 14 Fontaines

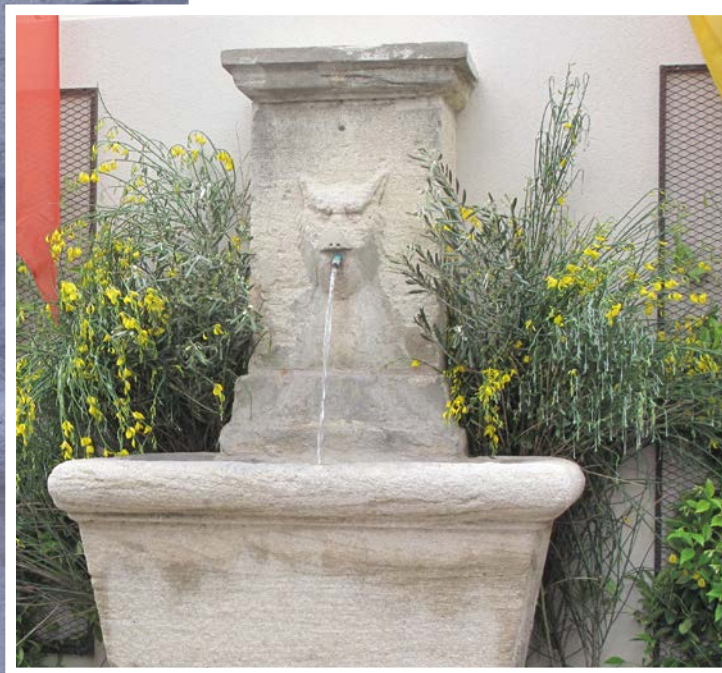
► Etape 2

Prenez à gauche la Rue de l'Hôpital (ancienne Rue des Mauves) puis à droite la Rue du Docteur Dibon. Au bout de la rue, sur votre droite, se situe *la Fontaine des Dauphins ou ancienne Fontaine Neuve*. Reconstituée vers 1773 en remplacement d'une fontaine érigée vers 1560. Elle était réservée pour l'abreuvement des bestiaux vers les années 1760. Elle est adossée à **la Chapelle des Pénitents Noirs**. De style baroque, il ne reste que quelques éléments des têtes de dauphins. Elle est l'une des dernières fontaines de ce type dans la région.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 3



Poursuivez votre chemin à gauche par la Rue Frédéric Mistral. Au bout de la rue vous parviendrez à la Place Joseph Décor. Inaugurée le 4 mai 2012 à l'occasion de la remise du Prix Saboly, l'ancien bassin a fait place à **la Fontaine des Félibres** (poètes provençaux) ou **Font di Felibre**. Cette fontaine était auparavant située dans la cour de l'ancien Foyer des Têtes Blanches démolì lors de la réfection de la **Place de la Glacière**.

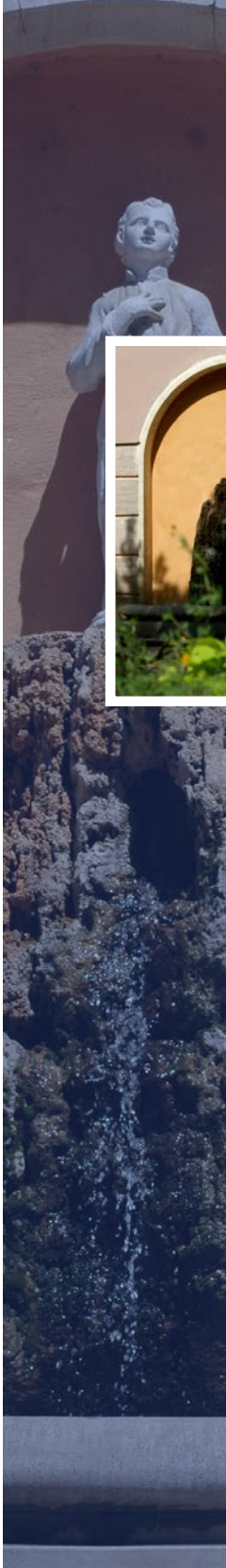
La Balade des 14 Fontaines

► Etape 4



Continuez à droite par la Rue Nicolas Saboly, puis la Rue Mireille et descendez la Rue Beauregard. Vous pouvez admirer sur la droite une belle façade Renaissance. Prenez à gauche la Rue du Four, puis encore à gauche la Rue de la République, vous entrez dans la **Traversée des Arts** (de la Place de la Glacière à la Place Alphonse Reynaud, vous pouvez y découvrir une trentaine de trompe-l'oeil, des sculptures, la boutique de la Traversée des Arts : expo-vente d'oeuvres d'artistes locaux et d'artisans d'arts et des ateliers d'artistes). Vous débouchez alors sur la **Place Saint Gens**. Ornant le mur Est de la place, *la Fontaine Saint Gens* est surmontée d'une statue du Saint Patron de Montoux réalisée en 2012 par le sculpteur Noël Pourtal et d'une fresque retraçant sa vie.

Le grand bâtiment en retrait à l'Ouest de la place fut l'Hôtel de Ville jusqu'en juillet 1958, date d'inauguration de l'actuelle Mairie. Dans les années 1960-1970, la place n'existait pas. Dans l'alignement des maisons de la Rue de la République il y avait le Café du Commerce, une mercerie et le cinéma « Le Familia ». L'immeuble qui était situé à l'angle de la Rue de la République et de la Rue Saint Gens portait la statue du Saint. Il s'agissait de la maison natale du Saint Patron.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 5



Passez sous le porche et vous allez arriver sur la Place de l'Eglise. Sur votre gauche *la Fontaine Saboly*. Elle doit son nom au buste de Nicolas Saboly, un abbé né à Montoux en 1614 et auteur de nombreux chants de Noël connus dans le monde entier et dont certains font

partie du folklore provençal. En 1875, un buste surmontant la fontaine a été inauguré en présence de félibres provençaux, dont Frédéric Mistral et Joseph Roumanille, venus honorer la mémoire de l'abbé. Ce buste en bronze était signé Amy de Tarascon. Récupéré pendant l'occupation allemande pour le métal, il fut remplacé par un buste en pierre. En 2005, la Commune commanda un nouveau buste en bronze d'après des photos du modèle original. Ce buste est l'œuvre de Noël Pourtal.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 6

En descendant vers la Porte Neuve à droite après l'Eglise vous pourrez vous reposer un instant dans le **Square Marie Mauron**. C'est là que se situe *la Fontaine de l'Ange* adossée au mur Nord de l'**Eglise Notre Dame de Nazareth**. Marie Mauron a été faite citoyenne d'honneur de la ville de Monteux le 19 juin 1977. La plaque apposée dans le square qui porte son nom et qui rapporte ses propres paroles dépeint très bien ce personnage de convictions : *« Rions ensemble de la Provence des autres et n'en aimer que plus la nôtre »*. Les sculptures d'art moderne réalisées et installées en 2013 de Vincent Lievore *« Je pense donc je fais »* et de Dominika Griesgraber *« Monere »*, *« Mémoire »* en latin, se font face dans le **Square Marie Mauron**.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 7



Une fois reposé, descendez un peu plus bas vers la **Porte Neuve**, faites quelques pas vers la gauche, dans la Rue Camille Mouillade. Au centre de deux arches, vestiges des anciens remparts, se trouve **la Fontaine du Lavoir**. Il était fréquent qu'à proximité des fontaines se trouvent des lavoirs. C'était également le cas Place de la Victoire et Place Barbusse. Revenez

sur vos pas, contournez la Porte Neuve et vous déboucherez sur la nouvelle **Place de la Glacière**. En effet, adossée à l'Est de la Porte Neuve, Monteux disposait d'une glacière très réputée dans la région. Le Pape Clément V, se rendant à Malaucène, aimait sa halte à Monteux dont il appréciait les ombrages et la fraîcheur des boissons qui lui étaient servies. En 1864, Monsieur Décor, Maire de Monteux, confia à des artisans locaux la démolition des bâtiments de la Glacière jusqu'à leurs fondations, la démolition de la rampe terrassée qui permettait d'y accéder et d'une partie des remparts qui l'avoisinaient. Sur l'emplacement du bassin principal une esplanade était créée et elle prit tout naturellement le nom de La Glacière. Il s'agit de la place située à l'Est de la Porte Neuve.

La Balade des 14 Fontaines

► Etape 8

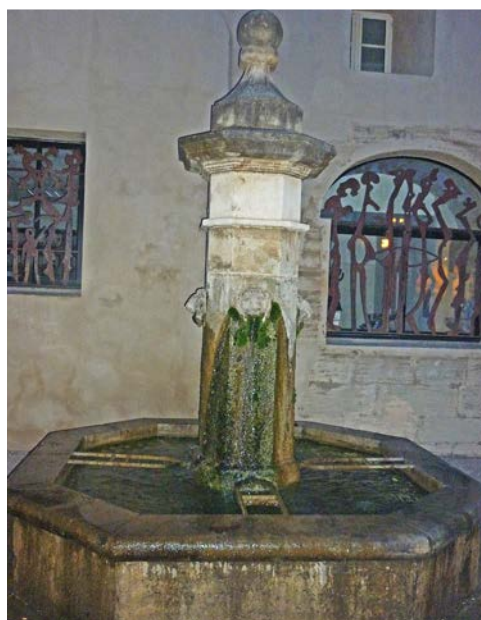
Reprenez votre chemin par le Boulevard de Verdun. Le bâtiment situé après l'agence immobilière était le second cinéma théâtre de la Ville « Le Rialto ». Au bout du boulevard, à la jonction des boulevards de Lorient et Maréchal Foch se trouve *la Fontaine d'Orient*. Si vous regardez à gauche, vous êtes face au **groupe scolaire Sénateur Béraud**, construit entre 1900 et 1910. La place fut inaugurée le 11 juin 1994. Le 23 juin 2007, la commune célébra le centenaire de l'école et inaugura le nouveau buste en bronze du sénateur. Auguste Béraud, médecin de son état, fut sénateur de Vaucluse de 1900 à 1905. Le monument qui porte son buste fut érigé en l'honneur de cet homme qui fit beaucoup pour l'instruction publique. Autrefois,

à l'emplacement de ce monument existait une chapelle placée sous le vocable de Saint François appelée aussi Chapelle de St Gens. A l'emplacement de la place et de la salle qui abrite l'Ecole de Musique, les Ets Mourgeon possédaient une usine de fabrication de paniers. D'où le nom de « **Vannerie** » donnée à cette salle municipale inaugurée quant à elle le 30 octobre 1991.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 9



Si vous parcourez le Boulevard Maréchal Foch vous aboutirez à la Place de la Victoire où se trouve *la Fontaine de la Victoire*. Elle fut déplacée une première fois lors de l'érection du Monument de la Victoire dans les années 1920. C'est le 17 avril 1921, que fu-

rent inaugurés le **Monument aux Morts du Cimetière** et le **Monument aux Combattants de la Place de la Victoire**. Les cérémonies patriotiques se dérouleront sur cette place jusqu'à une date récente avant que soit érigé le **Monument du Souvenir** sur la Place du Marché. La fontaine et le monument furent déplacés à la fin des années 1990 pour permettre d'aménager le carrefour en rond-point. C'est sous cette Place de la Victoire que se trouvait le repos général des eaux. La maison contre laquelle est adossée le monument est l'ancienne Poterne de la Boucherie (ancienne tour des remparts).

La Balade des 14 Fontaines

► Etapes 10 et 11

Retournez dans le centre ancien par la Rue du XV^{ème} Corps. Prenez la deuxième rue à droite. Au niveau du numéro 11, vous découvrirez **la Fontaine de la Rue Imbert Milan** marquée des initiales « RF ». Puis, revenez sur vos pas et descendez la rue d'en face. Il s'agit de la Rue Claude Chauvet dite aussi Rue de la Tour. Sur votre gauche, vous trouverez en descendant **la Fontaine Rosa Bordas**. A votre droite, au fond de l'impasse, se dresse la **Tour Clémentine**. Une maison près de la fontaine abritait autrefois les douches, c'était à l'époque où chaque maison ne possédait pas de salle de bains. Un peu plus loin, là où la rue amorce une courbe, vous verrez une statue sur la gauche. C'est l'emplacement du premier hôpital de Montoux, dit l'Hôpital Saint Pierre. Ce quartier fait actuellement l'objet d'un programme de réhabilitation.



La Balade des 14 Fontaines

► Etape 12



Faites encore quelques pas, vous déboucherez sur la Place Alphonse Reynaud dite aussi Place du Planet. Adossée au mur Sud, se trouve **la Fontaine dite du Planet**. Vous êtes à l'extrémité Sud de **la Traversée des Arts**.

La Balade des 14 Fontaines

► Etape 13

Après la Fontaine du Planet, poursuivez votre chemin par la Rue Rosa Bordas. Vous allez arriver à la Rue Porte d'Avignon face à **la Fontaine de la Porte d'Avignon** (*photo du haut*). Il s'agit d'une fontaine double, la seconde étant de l'autre côté du mur d'enceinte, Place Henri Barbusse (*photo du bas*). La fontaine primitive construite entre 1729 et 1750 fut reconstruite dans les années 1770 à l'emplacement de l'ancienne **Porte d'Avignon**.



La Balade des 14 Fontaines

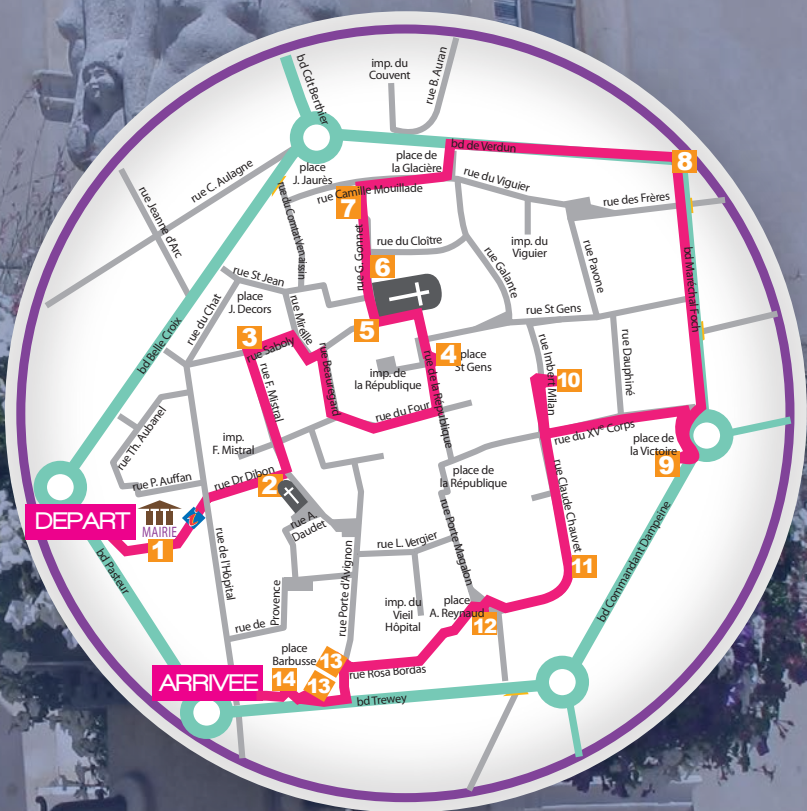
► Etape 14



La fontaine située au centre du square Henri Barbusse (à gauche sur la photo) date de l'aménagement de cette place dans les années 1970-1980. Avec cette quatorzième fontaine s'achève notre promenade à la découverte de Monteux.

La Balade

des 14 Fontaines



MONTEUX

Internet : www.monteux.fr

Tél : 04 90 66 97 00

Directeur de la publication : Christian Gros

Conception : Service Communication